

“Le tre Rocche di Capo Lilybeo” di ANTONELLA BIANCO

Dott.ssa in Scienze e Tecniche Psicologiche, Danza-movimento-terapeuta, Marsala

Giovedì 13 LUGLIO ore 16,00-19,00

“Couleurs et richesses du tourism culturel au Maroc” di MOUNIA LAKHMIRI

Coach en Parentalite Positive et en Discipline Positive Pour Enfants et Adolescents, Rabat

“Surroundings of Buenos Aires” di GRACIELA MARÌA SHONG

Odontóloga, La Plata, Argentina

“Pulsioni emotive nella scelta dei luoghi turistici culturali” di MARIA GRAZIA SESSA

Pittrice, Street Artist, Fotografa, Giornalista, Scrittrice, Sommelier, Marsala

“Il Castello dei Principi Gallego a Sant’Agata Militello” di ERICA VASI

Laureanda in Economia e Commercio, Sant’Agata Militello

Venerdì 14 LUGLIO ore 16,00-19,00

“Venere dei Porti”, “passaggio e approdo nella Collezione di Casa Boschi Di Stefano a Milano”

di **GIANNA PANICOLA**, Art Critic and Curator, Marsala e Milano

“Il Teatro di Andromeda a Santo Stefano Quisquina” di MARINELLA RAPPISI

Psicologo Clinico, Psicoterapeuta, Agrigento

“Il Magazzino dell’Arte Contemporanea, Trapani” di ANTONIO SAMMARTANO

Pittore, Architetto, Trapani e Milano

La ricerca dell’Altro attraverso “L’IMMAGINARIO SIMBOLICO”©

di **ALFREDO ANANIA**

Psichiatra Psicoterapeuta, Direttore Responsabile della Rivista Psicologia Dinamica, Responsabile della Sede Didattico-Scientifica di Marsala-Trapani del Centro Paul Lemoine di Palermo Scuola di Specializzazione CPL-IPP, Albo Speciale dei Giornalisti di Sicilia

ENGLISH

Wednesday 12 JULY h. 16,00-19,00

“An sofa in Rabat” by STEFANIA TORRASI

Psychoanalyst, President of the Center Paul Lemoine School of Specialization of Palermo Lacanian Psychoanalytical Institute for Training in Freudian Psychodrama

“Messapia”, the Salento: meeting between land and sea by LAURA CARCAGNI, Salento
Pedagogue, Doctor in Pedagogical Consulting and Training Planning LM-50

“Gela in Miniatura: a walk in the places of cultural interest between past and present”

by **SIMONA ALESSANDRÀ**, Psychologist, MIM teacher, Gela

“The three rocks of Capo Lilybeo” by ANTONELLA BIANCO

Doctor in Psychological Sciences and Techniques, Dance-movement-therapist, Marsala

Thursday 13 JULY h.16,00-19,00

“Colors and richesses of cultural tourism in Morocco” by MOUNIA LAKHMIRI

Coach in Positive Parenting and Positive Discipline for Children and Teenagers, Rabat

“Surroundings of Buenos Aires” by GRACIELA MARÌA SHONG

Odontóloga, La Plata, Argentina

“Emotional impulses in the choice of cultural tourist places” by MARIA GRAZIA SESSA

Painter, Street Artist, Photographer, Journalist, Writer, Sommelier, Marsala

“The Castle of the Gallego Princes in Sant’Agata Militello” by ERICA VASI

Graduating in Economics and Commerce, Sant’Agata Militello